

6+

Наша и Даша

№4(62)

декабрь

2022

ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ



Теневой театр:
Девочка со спичками

Читаем вместе:
стихи про Рождество

Будем знакомы:
итоги конкурса

Край вулканов и гейзеров:
путешествуем по Камчатке

Дорогие друзья!

Совсем немного времени осталось до Нового года и Рождества. Поздравляем вас с наступающими праздниками и желаем крепкого здоровья, хорошего настроения и Божией помощи в добрых начинаниях!

В этом году наш журнал победил в VIII Всероссийском конкурсе детских СМИ «Волшебное слово» в специальной номинации «Лучшее краеведческое издание» за серию выпусков про путешествия по России. Надеемся, что вам понравилось ездить с нами! А в этом номере мы отправимся на самый край нашей необъятной страны — полуостров Камчатку.

А ещё журнал стал финалистом Всероссийского конкурса «Семья и будущее России». Мы уверены, что вы поддерживаете нас в необходимости и дальше укреплять традиционные семейные ценности и чтить память наших предков.

Мы всегда рады вашим письмам. На электронную почту sasha.dasha.nn@gmail.com вы можете присылать свои вопросы, идеи, предложения, делиться новостями, открытиями.



Подписаться на детский православный журнал «Саша и Даша» можно по электронному каталогу онлайн на сайте podpiska.pochta.ru или в любом отделении Почты России по каталогу «Подписные издания». Подписной индекс П6513.

Всегда ваши, Саша и Даша

Страницы истории	
Заповедный край	4
Свет земли Русской	
Митрополит Нестор (Анисимов)	6
Святыни России	
Где сберегается память	8
Заметки о природе	
Огнедышащий полуостров	10
Читаем вместе	
Стихи к празднику	16
В моём храме	
Накануне Рождества	18
Будем знакомы!	
Итоги конкурса	20
Конкурсы и задания	
Раскраска	11
Задание	15
Вопрос от Саши	19

Заповедный край

Светлана Горева

Мы отправляемся в путешествие по Камчатке. Это самая отдалённая часть России. Путь предстоит неблизкий. Камчатка — уникальный край, полный контрастов и совсем не похожий на остальные регионы страны. Вулканы здесь соседствуют с ледниками, стремительные реки — с кипящими гейзерами и горячими источниками, а водопады — с озёрами.

Такая необычная природа привела к развитию туризма в этой местности. Здесь можно и порыбачить, и заняться подводным спортом, и подняться на вулкан. Или прокатиться с ветерком на собачьей упряжке.

Камчатка — край первозданной природы. И неудивительно, что здесь расположено столько

заповедников, природных парков и заказников. Это особо охраняемые зоны.

Сейчас полуостров с трёх сторон омывается водой. А в далёком-далёком прошлом он то поглощался океаном, то освобождался из его объятий, а многочисленные вулканы жгли этот край огнём. Многие из них потухли. Однако больше двадцати действуют и поныне. Обычным явлением на Камчатке остаются и землетрясения. Поэтому полуостров

Это интересно!

Самым распространённым деревом на Камчатке является каменная берёза. Её древесина такая прочная, что об неё легко тупятся даже стальные топоры.

Это интересно!

Ключевская сопка на Камчатке — самый высокий вулкан во всей Евразии. Его высота более 4 километров. Он извергается в среднем раз в 5 лет.

пересекают горные хребты в разных направлениях: куда ни кинь взор, обязательно с ними встретишься.

Недалеко от города Петропавловска-Камчатского вытянулась Авачинская группа вулканов. Это визитная карточка полуострова. Вулканы именно этой группы встретят вас, если вы прилетите в аэропорт Ёлизово. Правда, они редко ведут себя активно.

Зато Долина гейзеров приветствует туристов струями клубящегося пара, обжигающими брызгами и запахом серы.

Любителям спокойного отдыха можно отправиться в путешествие на катере по Авачинской бухте. Если повезёт, то познакомитесь по пути с нерпами или косатками.

Издrevле территорию современной Камчатки населяли представители различных народностей: коряки, ительмены, камчадалы. По одной из версий, от имени последних и произошло название всего полуострова.

В конце XVII века начинается освоение этих земель, появляются сначала небольшие посёлки, а потом и города.

Сейчас полуостров первым из российских регионов встречает новый день.

Одним словом, Камчатка — это то место, которое точно не оставит никого равнодушным!



Митрополит Нестор (Анисимов)

Как слабенький мальчик стал «апостолом Камчатки»

Елена Дементьева

Почти полтора столетия назад родился в городе Вятке, в семье потомственного военного, мальчик Коля. Его прадед, дед и папа были воинами, и даже старший брат, которого Николай очень любил, тоже, когда вырос, стал военным.

«А Коля?» — спросите вы.

Он родился болезненным и хилым. Всё в руках Божиих, говорили родители и молились, молились, молились... Мама и бабушки Николая были глубоко верующими. И, конечно, Господь внял их мольбе. Николай рос, и чем старше он становился, тем крепче было его здоровье и

тем глубже укоренялось зёрнышко веры, заботливо посаженное в его детскую душу.

И маленький Коля тоже молился каждый день.

«Боженька, сделай меня архиереем... Боженька, дай здоровье маме, папе, брату Ларичке, крёстной бабушке и... моей собачке Ландышке...»

Через много лет Господь ответил на его молитвы. Николай Анисимов тоже стал воином! Настоящим воином Христовым: митрополитом Нестором — просветителем народов Камчатки.

Камчатка — настоящий «край географии». Так иногда называют этот полуостров на северо-востоке России. Здесь вулканы и ледники, гейзеры и водопады. И ещё три моря вокруг! Представляете, какие там ветра?! А рыба — это основная пища у местных жителей. Коряки, чукчи, тунгусы и другие коренные малочисленные народы живут в очень суровых условиях. Вот сюда и приехал совсем молодой монах Нестор (это имя Николай получил при постриге) для того, чтобы рассказать язычникам о Господе Иисусе Христе.

Надев длинную, до пят, кухлянку, выучив местные языки — тунгусский и корякский, — отправился монах Нестор прямо в тайгу и в тундру к кочевникам-оленеводам, в прибрежные районы к рыбакам. Чего только не пришлось ему пережить! Он ночевал в снежных домах и тонул, проваливаясь под лёд, вместе с нартами, в которых перемещался. Но в каждую минуту своей жизни возносил он молитвы Господу.

И, по молитвам подвижника, язычники выходили из-под власти шаманов и крестились в Христову веру.

Неудивительно, что очень быстро и местные жители полюбили своего молодого пастыря, помогали ему в строительстве храмов. Со всех уголков России потянулась помощь Камчатке. Православие расцветало и укреп-



Кухлянка — одежда оленеводов

лялось на этом кусочке земли. И хотя многое было разрушено во время революции в начале XX века, живые и крепкие корни дали новые ростки. Вот и сегодня любовь Христа снова греет сердца коренных жителей полуострова, и православные храмы открывают свои врата для всех, кто стремится ко спасению.

«За свою пастырскую деятельность я убедился в доброте, душевной простоте, правдивости, доверчивости и искренности этого народа», — такой отзыв оставил митрополит Нестор в книге «Моя Камчатка. Записки православного миссионера».



Где сберегается память

Ольга Схиртладзе

В XVII столетии на Камчатский полуостров впервые пришли русские казаки-землепроходцы, чтобы исследовать эти неведомые края. Так Камчатка была включена в состав России, и на её восточной границе построили деревянные укрепления — остроги. Главным из них стал Нижнекамчатский острог. Его несколько раз переносили всё ниже и ниже по реке Камчатке. И когда наконец он установился окончательно на слиянии Камчатки с рекой Радугой, здесь было решено возвести деревянную церковь.

Как вы, ребята, наверное, знаете из истории, обычно вокруг храма начинают селиться люди. Так вышло и с новой церковью. Острог разросся в целый город, у него появился свой герб. Со временем построили ещё один храм.

Климат Камчатки довольно суров, и на Нижне-Камчатск время от времени обрушивались страшные наводнения. Пострадали от стихии и храмы. Из их уцелевших брёвен сложили новую Успенскую церковь.

К XIX веку старые военные укрепления Нижне-Камчатска потеряли своё назначение, постепенно рассыпались, а жизнь города стала угасать.

Когда в начале нового века к власти пришли большевики, они развернули жесточайшую борьбу с верой. Безбожные реформы добрались и до отдалённого полуострова. Церковь Успения Божией Матери, первое на Камчатке православное сооружение, уникальный памятник деревянного зодчества, превратился в кинозал. словно печальное напоминание о поругании святыни, в здании храма до сих пор сохранилось окошко оператора, вырубленное в деревянной стене.

...Эпоха сменилась, и в 1993 году энтузиасты занялись восстановлением церкви. Однако их ждало испытание: от снега и дождей конструкция старинного здания начала расползаться. Пришлось обратиться к специалистам-реставраторам, чтобы они помогли полностью отремонтиро-

вать храм. Мастера заново перекрыли кровлю, заменили полы. Купола тоже обновили, подобрав материал, гармонирующий по цвету со всей постройкой. Брёвна обработали специальным составом. Внутри Успенской церкви был смонтирован новый иконостас, а убранство украшено деревянной резьбой, которая подчёркивает ощущение старины.

На современной карте России вы не найдёте город Нижне-Камчатск. Он полностью прекратил своё существование в конце 1960-х годов. Но в этом, теперь нежилом, месте по-прежнему высится храм Успения Божией Матери — старейшая церковь Камчатки. И это — единственная сохранившаяся до наших дней постройка, стены которой берегут память о людях, живших на Камчатском полуострове три столетия назад.

Нижнекамчатский острог, свидетельством о котором осталась Успенская церковь, был самым крупным острогом полуострова. Он служил перевалочной базой для экспедиций, направлявшихся в Тихий океан и на Аляску. Так, в 1728–1729 годах именно здесь базировалась Первая Камчатская экспедиция под руководством Витуса Беринга — знаменитого мореплавателя, в честь которого позднее назвали пролив.

Исследователю восточных просторов России помогали собираться в экспедицию местные жители. На своих лодках — батах — и собачьих упряжках они перевозили необходимое снаряжение для морского путешествия.



Огнедышащий полуостров

Анна Перевезенцева

— По-моему, он похож на рыбу, — задумчиво проговорила Даша.

— Немножко похож, — согласился Саша.

Ребята рассматривали на карте полуостров с манящим и загадочным названием Камчатка. Мама накрывала на стол, а папа в приподнятом настроении расхаживал по комнате, напевая под нос весёлую песенку. Раздался звонок, и все кинулись к двери.

— Вот и приехал мой лучший друг! — воскликнул папа, когда в квартиру вошёл высокий рыжеволосый мужчина с большим рюкзаком. — Знакомьтесь, ребятки, это покоритель горных вершин и бескрайних равнин, бесстрашный путешественник и фотограф Андрей Курочкин! Что, прямо с поезда — к нам?

Дядя Андрей улыбнулся и кивнул.

За чаем Саша и Даша, открыв карты, слушали рассказы папиного друга. Он только что вернулся с Камчатки — полуострова на востоке России, который вытянут с севера на юг на 1200 километров.

— С запада — Охотское море, с северо-востока — Берингово море,

а с юго-востока — Тихий океан, представляете? — дядя Андрей размахивал руками, показывая стороны света. — И через весь полуостров тянется Срединный хребет — цепь гор и множества вулканов. Но единственный активный из них — Ичинская сопка. Её вершина покрыта толстым слоем льда.

— Наверное, столб огня до самого неба! — охнул Саша.

— Активный вулкан — это не всегда бурные извержения и потоки лавы. Чаще встречаются более тихие. Извержение Ичинской сопки последний раз происходило в середине XVIII века.

Лиса-огнёвка видна изда-
лека на снегу из-за своего
ярко-рыжего окраса.

Питается в основном
мышами-полёвками и сус-
ликами-евражками. А если
повезёт, то может пой-
мать зайца или куропатку,
не откажется и от лосося.







Камчатский бурый медведь — почти двухсоткилограммовый зверь, с виду неуклюжий, но на самом деле ловкий и очень сильный — хозяин этих мест.

Излюбленная пища медведей — жирный лосось. При хорошем аппетите и богатом улове один медведь может съесть до 100 кг лосося в день.



В наши дни из трещин вырываются вулканические газы и пар. А самый активный и одновременно самый высокий вулкан на полуострове — это Ключевская сопка. Его высота над уровнем моря почти 5 километров. Всего же на Камчатке около трёхсот вулканов. И это не все чудеса природы. Слышали про Долину гейзеров?

— Это горячие источники? — подсказала Даша.

— Да, и не просто источники, а высокие фонтаны воды и пара, вырывающиеся из-под земли! — дядя Андрей аж подпрыгнул, пытаясь изобразить внезапное извержение. — Узнали о ней не так давно, в 1941 году. Долина гейзеров спрятана в труднодоступном месте и долгое время была скрыта от человеческих глаз. Добраться туда можно только на вертолёте, другой транспорт не справится. Сейчас она находится на территории Кроноцкого заповедника.

— На Камчатке и заповедник есть? — спросил Саша.

— И не один. Заповедники, заказники, национальные парки — много делается для того, чтобы сохранить уникальную природу и животный мир.

На полуострове совсем нет змей и лягушек, из земноводных — только тритоны. Зато водится на Камчатке много грызунов, и самый забавный — евражка, вид суслика. Они встречаются повсюду вблизи вулканов и не боятся людей. Повсюду, да не всегда: почти восемь месяцев длится у них зимняя спячка. Куда более осторожный зверь — лиса, рыжая красавица. За яркий окрас шерсти её называют лиса-огнёвка.

Саша и Даша взглянули на шевелюру дяди Андрея и не смогли удержаться от смеха.

— А что, — расхохотался и гость, — когда я их фотографировал, лисы меня даже не заметили: наверное, за своего признали!

Несколько часов рассказывал папин друг о бурных реках и бирюзовых озёрах, гордых северных оленях и шумных морских птицах, клыкастых моржах и усатых тюленях... Время пролетело совершенно незаметно, а у ребят появилась ещё одна мечта.

Задание:

У слова «камчатка» есть ещё одно значение, шутливое. Связано оно со школой. Что это за значение?



Татьяна Шипошина

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ АНГЕЛ ПО НЕБУ ЛЕТЕЛ

Рождественский ангел
по небу летел
в сиянье небесных огней,
Закат вдаль догорал и алел,
И песня плыла в тишине.
Нет, люди не слышат...
И ангельский хор —
Для нас, для людей —
 волшебство.
Но...
Но можно услышать,
Коль ночью, во двор,
Ты выйдешь раз в год.
В Рождество.

Елена Овсянникова

ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

Как славно снежною зимой
Вернуться с улицы домой!
Едва взбегу я на крыльцо,
Пёс радостно лизнёт в лицо!
А кот, подняв пушистый хвост,
Мяукнет: — Холод в дом принёс!
От снега за окном светло,
А дома сонно и тепло.
На ёлке пляшут огоньки,
Горят в камине угольки,
Тихонько тикают часы,
Теней растянуты носы,
И кажется, что тишина
Волшебной тайною полна.
Вдруг шум на кухне, суета:
Ругает бабушка кота,
И запах сдобы Рождеством
И счастьем наполняет дом!

Елена Овсянникова

ЧТО ТАКОЕ РОЖДЕСТВО

Что такое Рождество?
Это неба торжество!
Некогда на небе тёмном
Вспыхнула одна звезда —
 И узнал весь мир огромный
 О рождении Христа!
И поплыли вдаль столетья,
И поверил человек
В бесконечность и в бессмертье
И отныне, и навек!
Вечереет за калиткой....
Дома вместе за столом
Мы негромкую молитву
Перед праздником прочтём.
И на ёлке нежным светом
Загорится вновь звезда,
Чтоб небесная — приветно
Освещала путь всегда!

Татьяна Шипошина

КОГДА РОЖДЕСТВЕННОЙ ПОРОЮ...

Когда Рождественской порою
Сияет месяц над горою,
И воздух — аж звенит,
И звёзды в небе хороводят —
Одна Звезда тогда восходит
В сияющий зенит.

И люди сразу вспоминают,
И люди верят, ждут и знают,
Сегодня — Рождество!
В дороге, в храме ли, в квартире —
Все люди молятся о мире
Для всех —
И для всего.

Ещё больше сказок, стихов, рассказов можно прочитать у наших партнёров — в журнале «Читайка».

«Чтение — вот лучшее учение» (А. С. Пушкин)



Литературный журнал для младших школьников и незаменимый помощник учителя, библиотекаря, родителей!



- Герои журнала – мальчик Читайка и мудрый Совёнок – в каждом номере путешествуют по сказочному миру книги, весело и убедительно доказывая, что «Чтение – лучшее учение» и «Книга – твоя душевная защита».
- Новые рассказы, стихи современных авторов, загадки, головоломки, ребусы, кроссворды, викторины, игры увлекут юных читателей в мир знаний и творчества.
- В книжечке-вкладке «Подсказки для взрослых» родители получают практические советы по воспитанию и развитию способностей ребенка, формированию у детей любви к чтению как основе успешности в жизни.



Контакты:
chitaika@inbox.ru
e-mail:rusla@rusla.ru

И Н Ф О Р М А Ц И Я О П О Д П И С К Е

По каталогам в отделении «Почта России» (с любого месяца):
«ПОЧТА РОССИИ» – П3758, «ПРЕССА РОССИИ» – 10457,
«УРАЛ-ПРЕСС» полугодие – 20246, год – 80389 (ural-press.ru)

Онлайн подписка на сайте «ПОЧТА РОССИИ» podpiska.pochta.ru/press/P3758



Накануне Рождества

Светлана Горева

Недавно Саша и Даша познакомились с замечательными ребятами — братом и сестрой Андреем и Ксенией Ховпун. Они живут в Нижнем Новгороде и учатся в Сормовской православной гимназии, но каждое воскресенье вместе с родителями отправляются в посёлок Керженец, в свой любимый Знаменский храм.

Совсем немного времени осталось до окончания поста и светлого праздника Рождества. Вместе с настоятелем храма иереем Алексием Логиновым и другими ребятами прихода Ксения и Андрей готовят рождественское представление.

— Ксюша, расскажи, пожалуйста, что вы собираетесь делать в этом году?

— Два года назад мы делали вертепное кукольное представление «Рождество Христово». А в прошлом году у нас была постановка спектакля «Рождественская история» в теневом театре. Нам так понравилось, что мы решили в этот раз тоже сделать нечто подобное.

— Теневой театр? Как интересно! — воскликнул Саша.

— Интересно, но сложно, — улыбнулся Андрей. — Мы много репетировали, чтобы научиться правильно выставлять свет, управлять фигурками.

— Для читателей вашего журнала откроем секрет, что это будет постановка по мотивам сказки Андерсена «Девочка со спичками», — поделилась Ксюша.

Саша поинтересовался, почему артисты выбрали именно это произведение для постановки.

— Действие сказки происходит как раз накануне Рождества, — пояснил Андрей. — Это очень трогательная и поучительная история.

— «Девочка со спичками» учит нас быть милосердными, внимательными и участливыми к ближним, — добавила Ксюша.

На встречу с Сашей и Дашей ребята принесли некоторые заготовки для своего спектакля. Даша разложила их на столе и немного рассказала про них.

— Эти фигурки для теневого театра изготовлены из чёрного пластика и прикреплены к металлическим стержням. Некоторые из них статичны, а другие могут, например, шевелить руками. Их сделала талантливая художница из Санкт-Петербурга Надежда Кестнер. Благодаря творчеству Надежды воплотится в жизнь давняя мечта нашей мамы — поставить спектакль «Девочка со спичками».

— Экран для теневого театра своими руками изготавливал наш папа, — с гордостью добавил Андрей. — Он же помогал нам



с установкой света, видеосъёмкой и звукомонтажом.

— Что ж, ребята, желаем, чтобы всё задуманное получилось! Успехов вам и удачной премьеры! — попрощались Даша и Саша. Им так понравилась идея теневого театра, что они решили сделать подобную постановку в своём храме.

Вопрос от Саши:

Ребята, а как в вашем храме празднуют Рождество?



Итоги конкурса

В этом году мы проводили конкурс «Будем знакомы!», посвящённый главным героям журнала — брату и сестре Саше и Даше. Юные участники прислали свои сочинения, рисунки и творческие проекты со всей России. Всего поступило более 60 работ.

Мы благодарим всех, кто принял участие в конкурсе, их родителей и учителей за поддержку и помощь! Жюри было очень сложно определить победителей, но конкурс есть конкурс. И вот его итоги.

В номинации «ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ»:

1 место: Антропов Александр, Антропова Мария за проект журнала, посвящённый Саше и Даше

2 место: Заяц Ника за комикс в стихах

3 место: Кошляк Анастасия за пластилиновую поделку

Волкова Виктория за комикс про Сашу и Дашу



Александра Смирнова
«Саша и Даша гостят в Торжке»



Александра Старкова
«Дорога к храму»



Екатерина Шпак
«Саша и Даша
в Рождественскую ночь»

В номинации «РИСУНКИ»:

6–9 лет

1 место: Макаренко Алексей
«Саша и Даша в осеннем парке»

Смирнова Александра «Саша и Даша гостят в Торжке»

2 место: Ховпун Андрей
«Русские душою»

Сладкова Мария «Саша и Даша под тёплым летним дождём»

3 место: Морунова Аполлинария
«Весёлая прогулка»

Макаров Сергей «Дружба»



Андрей Ховпун
«Русские душою»

10–12 лет

1 место: Старкова Александра
«Дорога к храму»

2 место: Дмитриева Дарья
«Прямо в сказку»

Сергеева Валерия «Вербное воскресение»

3 место: Пантелеев Александр
«Всё начинается с семьи»

Артемьева Ульяна «Саша и Даша на прогулке»



Ева Алексеева
«Пасхальная радость»

Старше 13 лет

1 место: Шпак Екатерина
«Саша и Даша в Рождественскую ночь»

Алексеева Ева «Пасхальная радость»

2 место: Найданов Алдар
«Повара Саша и Даша»

3 место: Пантелеева Ангелина
«Мир глазами детей»



Валерия Сергеева
«Вербное воскресение»



Алексей Макаренко
«Саша и Даша в осеннем парке»

Свет Православия путь
освещает,
Саша и Даша за руку ведут!
Знания черпаем, душу спасаем,
Конкурсы, праздники —
всё это тут!

Федя Моисеев
о журнале «Саша и Даша»



Мария Сладкова
«Саша и Даша под тёплым летним дождём»



Дарья Дмитриева
«Прямо в сказку»

В номинации «СОЧИНЕНИЯ»:

1 место: Деев Илья «Как Саша и Даша лень одолели»

2 место: Моисеев Фёдор стихотворение о журнале «Саша и Даша»

Иващенко Софья «Чудеса»
Шелякова Лиза «Наступил праздник Пасхи»

3 место: Зверева Вероника «Как Саша и Даша организовали благотворительную ярмарку»

Утюпин Денис «Находка»

Поздравляем ребят! В этом и следующих номерах, дорогие читатели, мы будем знакомить вас с некоторыми творческими работами победителей конкурса.

«Чудеса»

Софья Иващенко

Саша и Даша — брат и сестра. Обычные дети. Они, как и все дети, очень любознательные и обожают задавать вопросы.

Однажды Саша и Даша решили поспорить, существуют ли чудеса? Они обсуждали сказку, прочитанную папой вчера вечером. Сказка была о феях, и единорогах, и о многих других чудесах.

Саша сказал Даше, что ему понравилась вчерашняя сказка, и что-то из неё даже приснилось ему. Но он понимает, что на самом деле такого быть не может. Ведь чудес не бывает!

А Даша ответила, что фей и единорогов нет, но чудеса существуют!

Саша спросил о том, какие же она тогда имеет в виду чудеса? Ведь фей и единорогов нет!

Даша верила в чудеса, но сама не знала, что же такое удивительное в жизни можно назвать чудом.

Тогда она предложила Саше расспросить об этом у родителей. И Саша согласился.

На вопрос «Что такое чудеса?» мама ответила: «Дети! Настоящее чудо — это мир вокруг нас! Разве это не удивительно, как долго и ярко нам светит солнце? Разве не изумительна красота неба?»

Папа высказал своё мнение: «Чудеса — это не только такие большие и важные вещи, как солнце, небо, Луна и наша планета. Их можно замечать и в мелочах... Например, в весеннем пении птиц и в том, как распускаются прекрасные летние цветы!»

Дети кивнули, а мама спросила: «Ребята, а знали ли вы о том, что всё это для нас создал Бог?»

Даша ответила: «Да, я знала! Вы же с папой нам уже рассказывали об этом!»

А Саша сказал: «Я тоже знал, но почему-то не задумывался об этих вещах. Теперь я очень благодарен Богу за всё, что он создал!»

А Даша добавила: «А я тогда буду благодарить Господа за нашу чудесную семью!»



Победитель VI Всероссийского конкурса детских СМИ «Волшебное слово» в специальной номинации «Традиции»

Победитель VII Всероссийского конкурса детских СМИ «Волшебное слово» в номинации «Лучший журнал для младших школьников»

Победитель VIII Всероссийского конкурса детских СМИ «Волшебное слово» в специальной номинации «Лучшее краеведческое издание»

Победитель Всероссийского конкурса журналистов «Золотой гонг — 2021» в номинации «Лучшее специализированное издание для детей и юношества»

Финалист Всероссийского конкурса «Семья и будущее России — 2022»



6+ ДЕТСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ «САША И ДАША». №4(62) декабрь 2022. Для детей младшего школьного возраста (7–10 лет).

ЕАС

Учредитель: АНО ПЦ «Логос». Издаётся по благословию митрополита Нижегородского и Арзамасского ГЕОРГИЯ.

Журнал зарегистрирован 05 декабря 2019 года Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № ФС77-77242. Подписной индекс П6513. Издание одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Гриф №111 от 1.08.11.

Цена свободная.

Издатель – АНО ПЦ «Логос». РФ, г. Нижний Новгород, ул. Б. Покровская, 30.
Директор – Александр ФРОЛОВ.
Адрес редакции: 603086,
РФ, г. Н. Новгород, пр-д Ярмарочный, 10.
Тел. (831) 246–73–93.
E-mail: logosnn@bk.ru

Главный редактор –
Александр Сергеевич ФРОЛОВ.

Редактор – Светлана ГОРЕВА.

Литературный редактор, корректор –
Ольга СХИРТЛАДЗЕ.

Редакционная коллегия –
Анна ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВА,
Елена ДЕМЕНТЬЕВА,
Ольга СХИРТЛАДЗЕ.

Верстка – Ирина БОРИСОВА.

Художники – Александра МОРУНОВА,
Ольга СХИРТЛАДЗЕ.

Гарнитура: Myriad Pro.
Бумага мелованная, офсетная.
Печать офсетная.

Раскраска для цветных карандашей.